



**ПРИНЯТА**  
Решением педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад № 353  
комбинированного вида»  
Авиастроительного района г.Казани

Протокол № 1  
от « 01» 09. 2020г.

С учетом мнения родителей  
(законных представителей)  
 Е.Ю.Панкратова  
Протокол №1 от 27.08.2020г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующая  
МАДОУ «Детский сад № 353  
комбинированного вида»  
Авиастроительного района  
г.Казани

Приказ № 84/О от «01» 09. 2020г.  
 И.А.Рябова

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ДЕТСКИЙ САД № 353 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

**АВИАСТРОИТЕЛЬНОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**

на основе федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования

**на 2020-2021 учебный год.**

г.Казань, 2020

<b>Раздел 1. Пояснительная записка</b>		
1.1.	Общие положения	3 стр.
1.2.	Актуальность и новизна программы	4 стр.
1.3.	Цели и задачи реализации дополнительной образовательной программы	5 стр.
1.4.	Условия реализации программы .	6 стр.
1.5.	Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста	6 стр.
1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	9 стр.
<b>Раздел. II. Содержание программы</b>		
2.1.	Учебный план, календарный учебный график	10 стр.
2.2.	Рабочие программы кружковой деятельности. (Аннотации)	13 стр.
<b>Раздел. III. Организационный раздел</b>		
3.1	Организационно-педагогические условия	19 стр.
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	20 стр.
3.3.	Формы контроля	21 стр.
3.4.	Перечень литературных источников	21 стр.
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Каратэ»		
Приложение 2 Рабочая программа дополнительного образования «Хореография»		
Приложение 3 Рабочая программа дополнительного образования «Умный малыш»		
Приложение 4 Рабочая программа дополнительного образования «Речевечок»		
Приложение 5 Рабочая программа дополнительного образования «Английский для малышей»		
Приложение 6 Рабочая программа дополнительного образования «Песочные фантазии»		
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Забава»		
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Акварелька»		
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Теремок»		
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Умелые ручки»		
Приложение 1 Рабочая программа дополнительного образования «Подготовка к школе»		

## **Раздел.1.Пояснительная записка**

### **1.1. Общие положения**

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 353 комбинированного вида» (далее – программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона. В законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ ст. 2 ч. 9 под программой понимается «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов». Программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №353 комбинированного вида».

Содержание программы определяется в соответствии с ее направленностью, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Направленность программы:

- познавательное,
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- социально - коммуникативное

Качество содержания и комплексный подход программы обеспечивают рабочие программы

Дополнительного образования, разработанные педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

**Полное наименование образовательной организации: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №353 комбинированного вида» Авиастроительного района г.Казани**

Сокращенное: МАДОУ «Детский сад №353»

МАДОУ «Детский сад №353» функционирует с января 1976года.

Тип образовательной организации: муниципальное дошкольное образовательное учреждение Юридический адрес: 420127, г. Казань, ул. Дементьева 1а.

Фактический адрес: 420127, г. Казань, ул. Дементьева 1а.

Электронная почта: [4445000003@edu.tatar.ru](mailto:4445000003@edu.tatar.ru), [irinka-1964@list.ru](mailto:irinka-1964@list.ru)

Режим работы: ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. ДОУ функционирует в режиме (10,5 – часового пребывания) с 7.00 до 17.30.

Дополнительное образование - механизм *поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей.*

**Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., вступивший в силу с 01.09.2013г.;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»

- Постановлением главного государственного санитарного врача российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и детскому саду режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и детскому саду работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
- Устав МАДОУ «Детский сад №353»
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности.

## **1.2. Актуальность и новизна программы.**

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития детей дошкольного возраста имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей

современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей родителей (законных представителей). Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

### **1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.**

**Основная цель** педагогического коллектива по Программе дополнительного образования: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющий раскрыть свой потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

#### **Задачи:**

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребёнок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.

Развивать творческие способности к творческому самовыражению через овладение основами хореографии;

- Укрепление психического и физического здоровья детей через занятия каратэ;

- Развитие мотивации ребенка к познанию обучаясь английскому и чтению.

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями

#### **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на основе следующих принципов:

1. **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

2. **Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

3. **Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

4. **Постепенность:** переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».

5. **Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

6. **Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

7. **Принцип взаимного сотрудничества** и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально- нравственных, интеллектуальных.

#### **1.4. Условия реализации программы.**

Программа предназначена для детей от 2 - 7 лет

Режим оказания платных услуг

1. Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется учебным планом и сеткой проведения занятий в 2020/2021 учебном году.

2. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

3. Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13:

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут;
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

4. Домашние задания обучающимся не задают.

5. В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- аудио- и видео - занятия;
- организация творческой работы;
- соревнования, конкурсы, эстафеты;
- открытые занятия для родителей
- диспуты, форумы и другие.

6. В качестве требований выдвигаются следующие:

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Обучение через игру.
- Максимальная активность детей на всех этапах занятия.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

7. Формы организации деятельности: подгрупповые

#### **1.5. Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста**

##### **Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в

разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Вторая младшая группа (от 3-4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не толп членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к

сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов повеления в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Средняя группа (от 4-5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их



взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 – 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процесс? наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлег представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная группа (от 6 – 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из направлений деятельности ДОУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества

- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с дополнительной общеобразовательной программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальных собеседований и консультаций;
- ежегодно публичный доклад, самообследование дошкольного образовательного учреждения.

Прекращение реализации дополнительной общеобразовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми дополнительной общеобразовательной программы;
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную общеобразовательную программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации дополнительной общеобразовательной программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о прекращении реализации дополнительной общеобразовательной программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям (законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;
- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеобразовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей

- ✓ Проведение «круглых столов»
- ✓ Общие и групповые родительские собрания
- ✓ Индивидуальные беседы
- ✓ Консультирование родителей
- ✓ Дни открытых дверей
- ✓ Проведение открытых просмотров для родителей
- ✓ Привлечение родителей
- ✓ Анкетирование

## Раздел II. Содержание программы

Приоритетным является обеспечение бесплатности и равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

В Учреждении реализация программы дополнительного образования проходит по дополнительным программам следующей направленности:

№	Название программы	Направления развития ребенка	Возраст обучающихся	Срок усвоения	Педагог доп.образования
1	«Английский для малышей»	Познавательное, речевое развитие	5-7 лет	1 год	Ахмерова Н.Р.
2	Хореография «Топотушки»	Физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	3-7 лет	1 год	Фазулзянов И.Р.
3	«Каратэ»	Физическое развитие	4-7 лет	2 года	Косарева Е.В.
4.	«Речевчик»	Речевое развитие	4-5 лет	1 год	Казакова Е.Н.
5.	«Подготовка к школе»	Речевое развитие	6-7 лет	1 год	Шаймарданова Г.И.
6.	«Забава»	Художественно-эстетическое развитие	3-7 лет	1 год	Кузьмина Н.В.
7.	«Песочные фантазии»	Познавательное, художественно-эстетическое развитие	2-4 лет	1 год	Бирюкова Е.В.
8.	«Умный малыш»	Познавательное, речевое развитие	4-5 лет	1 год	Бирюкова Е.В.
9.	«Теремок»	Художественно-эстетическое, социально – коммуникативное, речевое развитие	4-7 лет	1 год	Сафина А.Т.
10.	«Акварелька»	Художественно-эстетическое развитие	4-7 лет	1 год	Шарафутдинова М.А.
11.	«Умелые ручки»	Художественно-эстетическое, познавательное развитие	5-7 лет	1 год	Шмелева Г.Х.

Сведения о программах, реализуемых при оказании дополнительных образовательных услугах

**2.1 .Учебный план. Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года	Начало учебного года	16 сентября
	Конец учебного года	31 мая
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным платным услугам на учебный год: Учебный год делится на три квартала: I, II, III	I - осень	октябрь, ноябрь
	II - зима	декабрь, январь, февраль
	III - весна	март, апрель, май

Продолжительность (количество учебных недель) - 34 недели

Продолжительность учебной недели:	5-ти дневная учебная неделя	Количество занятий в неделю/месяц
	группа с 2 до 3 лет	1/4
	группа с 3 до 4 лет	1/4
	группа с 4 до 5 лет	2/8
	группа с 5 до 6 лет	2/8
	группа с 6 до 7 лет	2/8
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным услугам	Группы	
	группа с 2 до 3 лет	Занятия 1 по 10 минут
	группа с 3 до 4 лет	Занятия 1 по 15 минут
	группа с 4 до 5 лет	Занятия 2 по 20 минут
	группа с 5 до 6 лет	Занятия 2 по 25 минут
	группа с 6 до 7 лет	Занятия 2 по 30 минут

Продолжительность каникул в течение учебного года

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Зимние	дата	1-10 января	10 дней
Летние	дата	1 июня по 31 августа	90 дней

График оказания платных образовательных услуг.

Место проведения	ФИО педагога	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Кабинет учитель - логопед	Учитель-логопед Казакова Елена Николаевна	Речецветик 16.05-16.35 № 3,10,12			Речецветик 16.05-16.35 № 3,10,12	

Групповая комната №9	Воспитатель Шмелева Гульнара Хайдаровна	Умелые ручки 15.10-15.40 № 6,9				Умелые ручки 15.10-15.40 № 6,9
Кабинет тат.языка	Учитель английского языка Ахмерова Нурия Ринатовна			Английский для малышей 15.10-15.40 № 6,9 16.10-16.40 № 4,5	Английский для малышей 15.10-15.40 № 6,9 16.10-16.40 № 4,5	
Физкульт. зал	Тренер Косарева Елена Васильевна	Каратэ 15.10-15.40 №3,10,12,6,9,5,4				Каратэ 15.10-15.40 №3,10,12,6,9,5,4
Физкульт. зал	Руководитель Фазулзянов Ильназ Райсович		Хореография 15.10-15.40 №7,8,3,12 16.00-16.40 №10,9,6,4,5	Хореография 15.10-15.40 №7,8,3,12 16.00-16.40 №10,9,6,4,5		
Музык. зал	Руководитель Кузьмина Наталия Валерьевна		Забава 15.10-15.40 № 10,3,12,4,5		Забава 15.10-15.40 № 10,3,12,4,5	
Кабинет доп. образования	Руководитель Шарафутдинова Марина Александровна			Акварелька 15.00-16.00 № 6,9,4,5		Акварелька 15.00-16.00 № 3,10,12
Кабинет педагога – психолога	Педагог – психолог Бирюкова Елена Викторовна	Умный малыш 11.00-11.20 №1,2,7,8 11.30-11.55 №3,10,12		Умный малыш 11.00-11.20 №1,2,7,8 11.30-11.55 №3,10,12		
Музык. зал	Воспитатель Сафина Алсу Тагировна		Теремок 11.30-12.00 № 10,3,12,4,5,6,9			Теремок 11.30-12.00 № 10,3,12,4,5,6,9
Кабинет педагога – психолога	Педагог – психолог Бирюкова Елена Викторовна		Песочные фантазии 15.10-15.40 №3,10,12, 16.00-16.30 № 6,9		Песочные фантазии 15.10-15.40 №3,10,12, 16.00-16.30 № 6,9	
Кабинет доп. образования	Учитель-логопед Шаймарданова Гульшат Ильшатовна		Подготовка к школе 16.05-16.35 № 6,9 16.40-17.10 № 4,5			Подготовка к школе 16.05-16.35 № 6,9 16.40-17.10 № 4,5



## 2.2. Рабочие программы кружковой деятельности (Аннотации)

### Программа дополнительного образования «Английский для малышей»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Занятия иностранным языком в дошкольном возрасте развивают ребенка всесторонне. У него улучшается память, сообразительность, развивается наблюдательность. Также занятия хорошо готовят к его первому году в общеобразовательной школе.

Актуальность введения английского языка в дошкольном возрасте обусловлено особенностями детской психики, легкого восприятия и усвоения языкового материала, конечно при условии отсутствия логопедических противопоказаний. Рекомендует начинать изучать иностранный язык в раннем возрасте, т.к. у ребенка в этом возрасте формируется параллельное с родным языком накопление лексического и грамматического материала иностранного языка. Ребенок в раннем возрасте, овладевая иностранным языком, не ощущает огромного разрыва между возможностями в родном и иностранном, чувство успеха у него будет более ярким, чем у детей школьного возраста. Следует так же использовать преимущества детской памяти, например прочность запоминания. А легче всего это происходит в игре.

Рабочая программа кружка «Английский для дошкольников» разработана в соответствии с современной нормативной базой в области дошкольного образования в РФ, на основе «Программы обучения дошкольников английскому языку» под редакцией М.В. Штайнпрайс, программы развития и обучения дошкольника «Учим английский, играя» под редакцией Буровой И.И., Бурова А.В.,.

**Рабочая программа определена следующими целями:** - формирование и развитие иноязычных фонетических навыков (пока речевой аппарат пластичен и еще действуют механизмы овладения родной речью, эти навыки легко приобретаются и прочно усваиваются, поэтому важно не упустить время); - развитие навыков аудирования (понимание речи на слух); - развитие навыков «говорения» (т.е. формирование у ребенка представления об иностранном языке как средстве общения); - формирование и пополнение лексического запаса.

#### **Задачи, решаемые в работе с детьми:**

1. Развитие психических функций, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления) и личностных качеств (эмоциональных, творческих, социальных, языковых).

2. Развитие способностей к усвоению иностранного языка (фонематический слух, объем слухоречевой памяти, имитационные способности, скоростное проговаривание), которые могут стать мотивирующим фактором для дальнейшего изучения иностранного языка.

3. Формирование навыков и умений самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач в рамках предложенных ситуаций общения по пройденным лексическим темам.

4. Воспитание интеркультурного видения ребенка через введение детей в мир культуры страны изучаемого языка, соотнесения ее с родной культурой.

5. Воспитание у ребенка чувства осознания себя как личности (адекватная самооценка и ранняя социализация дошкольника).

6. Формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка, желанию общаться на нем. При разработке программы кружка учитываются основные принципы обучения иностранному языку для детей дошкольного возраста:

- комплексной реализации образовательных и практических целей; • доступности (от простого к сложному);

- коммуникативной направленности, создание условий для речемыслительной активности детей в каждый момент обучения, осознанного владения иностранным языком;

- опоры на родной язык (особенно при введении в словарь детей новой лексики, при объяснении игр);

- наглядности. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения овладения иностранным языком (на элементарном уровне) как средством общения. Опираясь на определенный объем лексики (разработан комплекс лексического уровня (минимума) по каждой возрастной группе и темам), грамматических и речевых структур английского языка, дети, таким образом, приобщаются к английскому языку и англоязычной культуре.

#### **Формы работы.**

Занятия в форме: игры, коммуникативные ситуации, звуковая гимнастика, физкультминутки на английском языке, аудирование, беседы, пения песенок, заучивания стихотворений, использования прописей с детьми подготовительной группы для изучения английского алфавита, знакомства с произведениями, бесед (индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой по играм и игрушкам) рассматривания иллюстративных книг, настольных игр (лото), подвижных игр на закрепление английского словаря, театрализованной деятельности (сценки, сказки на английском языке), дидактических игр, приглашений на открытые занятия родителей, консультаций, наглядной информации (культура, история, география Англии).

Одним из важнейших приемов при обучении иностранному языку детей является игра. Факторы, сопровождающие игру (интерес, чувство удовлетворения, радости), облегчают обучение.

Длительность занятий, в каждой возрастной группе следующая: первая младшая группа – 10 мин., вторая младшая группа – 15 мин., средняя группа – 20 мин., старшая группа – 25 мин. и подготовительная группа – 30 мин.

Количество занятий в неделю: младшая группа 1 раз, средняя, старшая и подготовительная к школе группы – 2 раза. На занятиях сочетаются различные формы работы: коллективная, групповая, в парах, индивидуальная

#### **Планируемые результаты.**

Итогами усвоения содержания программы является устойчивый интерес к занятиям английского языка, инициативность в обучении и понимание важности английского языка в современном мире. На этапе завершения обучения дошкольников английскому языку предполагается сформированность следующих целевых ориентиров: - ребенок самостоятельно правильно различает на слух, понимает и произносит слово/высказывание на иностранном языке с опорой на речевой образец педагога (аудио записи); - ребенок называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений; - ребенок может правильно сформулировать вопрос на иностранном языке, использует полные и краткие предложения при ответе на вопрос.

### **Программа дополнительного образования**

#### **Хореография «Топотушки»**

**Цель программы:** Развитие артистичности, эмоциональной отзывчивости и творческого воображения, посредством искусства танца у дошкольников.

#### **Задачи:**

1. Формировать хореографические навыки детей.
2. Развивать фантазию, воображение, умение самостоятельно находить свои оригинальные движения, побуждать детей к творчеству.
3. Создавать атмосферу радости детского творчества в коллективе.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей от 3 до 7 лет. Возрастной состав танцевального кружка смешанный.

В итоге – год обучения составляет 62 часа.

Количество занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность занятия: 30 минут.

### **Планируемые результаты освоения программы «Хореография»**

*К концу учебного года кружковцы должны уметь:*

1. Имеет глубокие знания, умения, навыки по хореографии, высокий уровень физической подготовки, познавательной деятельности.
2. Характеризуется развитыми общими и специальными способностями.
3. Стремится к творческой самореализации.
4. Имеет потребность в постоянном самосовершенствовании.
5. Развит танцевальный, художественный вкус.
6. Контролировать себя через ощущение (направление движения)
7. Согласовывать движения с музыкой
8. Уметь свободно и легко исполнять упражнения на координацию корпуса, рук, ног, головы
9. Уметь сочинять элементарные образные движения

Занятия по данной программе будут способствовать: развитию координации движений дошкольников, воображения, отработке механизмов межличностной коммуникации, воспитанию внимательного отношения друг к другу, умению искренне радоваться достижениям своих товарищей, желанию помочь им в преодолении встречающихся трудностей.

### **Программа дополнительного образования Юный спортсмен «Каратэ»**

**Цель программы:** Формирование всестороннего развития личности, укрепление здоровья детей, физическое и нравственное воспитание, достижения спортивных результатов.

#### **Задачи:**

1. Содействие укреплению здоровья и физическому развитию;
2. Формирование потребности в здоровом образе жизни и систематических занятиях;
3. Направленное развитие физических качеств воспитанников ;
4. Изучение и совершенствование технико-тактических действий и формирование знаний о виде спорта;
5. Воспитание нравственных, интеллектуальных и волевых качеств, гигиенических знаний, а также навыков бесконфликтного общения в коллективе.

Настоящая программа под названием «Каратэ» разработана для проведения занятий с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. В данную программу входят игры и упражнения, включающие в себя элементы борьбы.

Программа разработана на основе Методических рекомендаций по физической культуре для дошкольников (С.В. Ерёгина, Р.М Дмитриев, Ю.А. Крищук, С.И. Соловейчик), М.: Советский спорт, 2006г.

Курс обучения рассчитан на 2 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительностью не более 2-х академических часов (1 академический час равен 30 минутам).

Программа рассчитана на 2 года обучения для детей от 5 до 7 лет. Возрастной состав кружка смешанный.

Основной формой работы с детьми по обучению элементам единоборства является групповое занятие, которое условно делится на 5 частей:

- 1 часть - подготовительная, которая включает в себя построение, проверку присутствующих на занятии, сообщение задач предстоящей работы, строевые и общеразвивающие упражнения;
- 2 часть - беговая, включающая бег на короткие дистанции от 5 до 10 минут;
- 3 часть - гимнастическая, включающая акробатические упражнения;
- 4 часть - игровая - игры и упражнения с включением элементов единоборств;
- 5 часть - заключительная с включением упражнений по постепенному снижению физической нагрузки, релаксации, а также заданий на дом.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Каратэ»**

1. Приобретение определённого базиса здоровья, связанного с закаливанием и повышением уровня физического развития;
  2. Приобретение навыков выполнения различных упражнений единоборства: быстро и надёжно выполнять необходимый захват; быстро и ловко перемещаться на татами; умело предотвращать осуществление захвата соперников или своевременно освободиться от него; выводить соперника из равновесия, сковывать его действия и вынуждать отступить; создавать себе удобную позицию для атаки и достижения победы в схватке; умение в самообороне.
  3. Использование упражнений способствует улучшению рефлекторных механизмов нервной системы, увеличивая их силу и подвижность, а также возрастанию точности дифференцировок и пластичности функциональной деятельности;
  4. Использование игрового - соревновательного метода предполагает у занимающихся появление эмоционального подъёма и повышает их активность; нерешительный ребёнок становится более раскованным и активным, и наоборот, очень подвижный становится более сосредоточенным и внимательным.
- Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы «Юный спортсмен» осуществляется через проведение соревнований.

### **Программа дополнительного образования «Подготовка к школе»**

#### **1. Пояснительная записка**

Известно, что программа начальных классов школы сложна и объёмна, начальному обучению чтению в первом классе отведено недостаточное количество часов. В букварный период первоклассники не успевают отработать навыки чтения, а во втором полугодии им уже приходится прочитывать в учебниках объёмные тексты. Детям, не умеющим читать до школы, сделать это чрезвычайно сложно. Поэтому важно научить ребенка плавному по слоговому чтению еще до поступления в школу. Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом, не научатся решать задачи. Научить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения это и средство, и одно из условий общего развития детей. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение и слуховые анализаторы.

#### **2. Цель программы: обучение чтению детей дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи программы:

Воспитывать интерес к чтению.

Познакомить детей с понятием «буква».

Овладение умением работать с полным составом букв русского языка.

Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.

Научить ребенка «печатать» слоги, слова.

Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.

В основе программы лежат принципы:

принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»)

принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями,

соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: дети 6-7 лет.

### **3. Планируемые результаты освоения Программы**

К концу учебного года ребенок:

Проявляет интерес к чтению;

Знает понятие «буква»;

Читает и «печатает» буквы, слоги, слова.

## **Программа дополнительного образования «Умный малыш»**

### **Пояснительная записка**

В последнее время отмечается увеличение количества детей дошкольного и младшего школьного возраста с разного рода нарушениями в развитии, что приводит в дальнейшем к эмоциональной и физической усталости с последующим падением интереса к процессу обучения как таковому.

Одной из важных проблем в развитии детей является недостаточность двигательных навыков (скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности); недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации (неловкость, несогласованность движений рук). Нарушение моторики отрицательно сказывается на развитии познавательной деятельности ребенка. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Все это может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому начиная с младшего дошкольного возраста важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

В качестве психолого-педагогических условий, направленных на развитие и гармонизацию двигательной сферы ребёнка, в целом, и деятельности мозговых структур, в частности, я делаю акцент на кинезиологию.

**Кинезиология** - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения, позволяющие активизировать межполушарное взаимодействие.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

Мозолистое тело необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Мозолистое тело можно развивать через кинезиологические упражнения.

Кинезиология для дошкольников при помощи особых упражнений улучшает развитие нервной системы и речи ребёнка, кроме того, кинезиологические упражнения развивают мышление ребенка через движение.

Кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий мозга, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях.

Они оказывают эффективное влияние на детей, т.к. пластичность детского мозга является благоприятной почвой для его развития.

Формами такой работы могут стать комплексы кинезиологической и дыхательной гимнастик, точечного массажа, растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж помогут обеспечить полноценное и гармоничное развитие дошкольников.

Применение данного метода позволяет улучшить у ребенка не только мелкую и крупную моторику, но и память, внимание, речь, пространственные представления, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

**Целью программы** развитие межполушарных взаимосвязей детей дошкольного возраста с помощью кинезиологических упражнений.

Поставленная цель определила необходимость решения следующих **задач**:

- Повышать умственную работоспособность, синхронизировать работу глаз и рук (для овладения графомоторными навыками).
- Развивать графомоторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук Программа основывается на следующих **принципах**:
- Уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- Комплексный подход при разработке занятий.
- Использование разных видов упражнений.
- Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- Систематичность и последовательность занятий.
- Наглядность.

Разработанная программа имеет **ряд особенностей**:

- Программа содержит 3 блока: 1 блок – «Развитие зрительно-моторной координации» - синхронизация работы глаз и рук; 2 блок – «Развитие графомоторных навыков»; Постоянная смена видов деятельности и переключения

внимания во время занятий снижает утомляемость, повышает работоспособность детей.

- Использование в программе кинезиологических упражнений, которые способствуют развитию межполушарных связей. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем интенсивней нагрузка (в допустимых пределах), тем значительнее эти изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Программа может быть использована на занятиях с детьми разного уровня сформированности двигательных навыков.

**Целевая группа** – дети дошкольного возраста (5 - 6 лет).

Программа рассчитана на 64 занятия, периодичностью – 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия составляет 15 - 20 минут. Занятия проводятся в групповой форме.

**Срок освоения программы** – 8 месяцев.

**Направление работы:**

Занятия включают в себя пальчиковые игры, кинезиологические игры и упражнения, игры со счетными палочками, прищепками, игры с буквами по методике М. Монтессори, игры с использованием нетрадиционного оборудования и т.д. Занятия проходят в игровой форме.

**Ожидаемые результаты:**

Данный систематический курс должен создать условия для комфортного психологического развития детей и стать одной из основ их благополучия в детском саду, вызвать чувство уверенности в своих силах. Предполагается формирование у детей развитых форм доброжелательных и открытых отношений со сверстниками и воспитателем, способности к сотрудничеству, совместной деятельности, снижение тревожности и необоснованных беспокойств. Предполагается развитие интеллектуальных способностей ребенка.

### **Раздел III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с направленностью программ, а именно: речевого, художественно-эстетического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия; Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
  - 1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
  - 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
  - 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
    - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
    - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
    - развитие умения детей работать в группе сверстников;
  - 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
    - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
    - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
    - оценку индивидуального развития детей;
  - 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Предметно-пространственная среда способствует созданию оптимальных педагогических условий для развития способностей воспитанников, мотивации личности к познанию и творчеству.

Вид помещения	Оснащение
Музыкальный зал	Пианино, балалайка, бубны, бумбокс, детские стульчики, дудочки, колокольчики, бубенцы, маракасы, металлофоны, микрофоны, треугольники, трещетки, синтезатор, интерактивная доска, проектор, микшер, ноутбук, колонки.



Спортивный зал	Бумбокс, гантели детские, , доска с ребристой поверхностью 150*20*3, дуги для подлезания 40,50,60см ,канат для перетягивания, кегли, коврики массажные, кольцо баскетбольное, мячи, массажные мячи, скакалки, обручи, секундомер, скамейки гимнастические, шведская стенка
Кабинет речевого развития	Интерактивная доска, магнитная доска, стол для индивидуальной работы, детские столы и стульчики, шкафы.
Кабинет татарского языка	Ноутбук, проектор, интерактивная доска, магнитная доска, шкафы, стол и стул взрослый, дидактические игры, стульчики и столы.
Группа №9 ( Умелые ручки)	Доска для рисования напольная, доска магнитно-маркерная (600х900), мольберт, столы детские, стульчики, краски, кисти, карандаши, тесто, пластилин, цветная бумага, картон, бросовый материал, плакаты, схемы, рисунки, фотографии
Кабинет дополнительного образования	Доска для рисования напольная, доска магнитно-маркерная (600х900), интерактивная доска, мольберт, столы детские, стульчики, краски, кисти, карандаши, тесто, пластилин, бросовый материал, плакаты, схемы, рисунки, фотографии
Кабинет педагога - психолога	Набор Песко-аква-терапии, магнитная доска, сухой бассейн, кинетический песок, глина, дидактические игры, пособия, плакаты, рамки, вкладыши и т.д., столы, стулья, шкафы.

### 3.3.Формы контроля

Проведение праздников, открытой образовательной деятельности для родителей, участие в районных, региональных, республиканских конкурсах.

### 3.4. Используемая методическая литература

- 1.Т.И. Тарабарина «Оригами для начинающих» Академия развития, 2009.
2. С.Соколова «Оригами. Большая книга для всей семьи» Эксмо, Домино, 2006.
- 3.С. Афонькин «Игры с бумагой для самых маленьких» Вы и Ваш ребенок, Питер. 2013.
- 4.Вронская И. В. «Английский язык в детском саду» Для воспитателей и родителей СПб, Издательство «Союз»,
5. М.И.Родина, А.И.Буренина «Кукляндия». Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности «Музыкальная палитра» Санкт Петербург 2008.

6. М.И.Родина, «Бусоград или волшебные игры Феи бусинки». «Музыкальная палитра». Санкт Петербург 2014 .
7. Н.П. Кузьмина, «Игровой фольклор», г.Казань, 2009г..
8. Н.Щербакова, «Музыкальный сундучок», г.Москва, обруч, 2012.
9. Е.М.Павлова, Программа дополнительного образования, «Волшебный песочек», г. Волгоград, Издательство «Учитель»
10. М.А. Федосеева, «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет», Издательство «Учитель» - 2019.
11. О.Б. Сокольникова и С. П. Тарнов, «Песочная терапия в развитии дошкольников», Издательство «Сфера» - 2015.
12. М.Д. Маханева «Подготовка и обучение грамоте детей 4-5 лет», М. 2007.
13. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Москва - 2012.
14. Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», Санкт Петербург, 1997.
15. Е.О. Астафьева «Играем, читаем, пишем», СПб Детство Пресс. 2005.
16. Мурылева И.С. «Учим звуки и буквы» Альбом игровых упражнений, М. 2019г.
17. Л.А.Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б.Венгер, «Воспитание сенсорной культуры ребенка», М: «Просвещение», 2015 г.
18. А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Просвещение, 2009.
19. Т. О. Ендовицкая «Развитие творческих способностей», Дошкольное воспитание. 2011.
20. Барышникова Т. «Азбука хореографии». Ральф, Искусство, 1999г.

